

Fernsehempfänger aus Radeberg 1950 bis 1968

In der nachfolgenden Übersicht ist eine Geräteauswahl in zeitlicher Reihenfolge entsprechend des Beginns der Produktion und bestehender Zusammenhänge geordnet.

LENINGRAD

1951 - 1954

Tischgerät

Bildröhre 21 cm / 70°

32 Elektronenröhren

Produktionsstückzahl: ca.130.600

nach sowjetischen Konstruktionsunterlagen

für den Export in die Sowjetunion produziert

ca.3000 Stück mit UKW-Bereich nach CCIR

wurden in der DDR verkauft [siehe Anmerkung](#)



REMBRANDT

1953 - 1956

Tischgerät

Bildröhre 30 cm / 70°

22 Elektronenröhren

Produktionsstückzahl: 42.206

anfangs 3, später 10 Fernsehkanäle

UKW-Rundfunkempfang, [siehe Anmerkung](#)

Dieses Gerät wurde unter Verwendung von Elektronenröhren der Oktalserie entwickelt, weil die Zielstellung eines Exportes in die UdSSR bestanden hatte.



RUBENS

1955 - 1957

Tischgerät

Bildröhre 30 cm / 70°

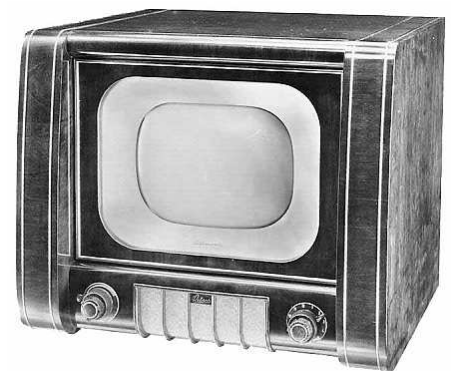
Produktionsstückzahl: 78.619

10 Fernsehkanäle,

UKW-Rundfunkempfang [siehe Anmerkung](#)

Bei diesem Gerät wurde erstmals die neue Generation der Elektronenröhren in Miniaturausführung, die Allglasröhren der 80er Baureihen, eingesetzt.

Nur bei diesem Gerät gab es eine Variante in Allstromausführung



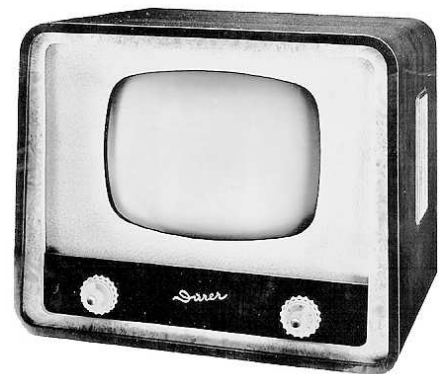


CLAUDIA

1955 - 1957
Fernsehtruhe
Bildröhre 43 cm / 70°
Produktionsstückzahl: 600
Fernsehchassis: [RUBENS](#)
Rundfunkchassis: Beethoven oder Stradivari
Spulentonbandgerät: Topas
Anschluss für [Fernregelung](#)

DÜRER

1956 - 1958
Tischgerät
Bildröhre 43 cm / 70°
Produktionsstückzahl: 67.572
10 Fernsehkanäle
Anschluss für [Fernregelung](#)



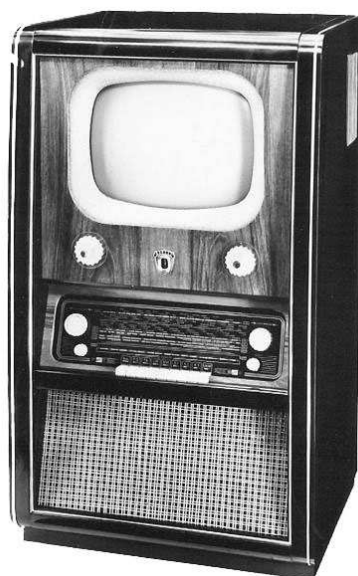
CLIVIA

1955 - 1958
Fernsehtruhe in zwei Ausführungen
Bildröhre 43 cm / 70°
Anschluss für [Fernregelung](#)

CLIVIA I:
Fernsehchassis [RUBENS](#) und
Rundfunkchassis Stradivari
CLIVIA II:
Fernsehchassis [DÜRER](#) und
Rundfunkchassis Beethoven

Produktionsstückzahl: 19.188

Die Abbildung zeigt CLIVIA II





FORMAT

1956 - 1958
Standgerät
Bildröhre 43 cm / 70°
Produktionsstückzahl: 12.100
Fernsehchassis: [DÜRER](#)



ATELIER

1956 - 1960
Standgerät
Bildröhre 43 cm / 70°
Produktionsstückzahl: 23.083
[DÜRER](#)-Chassis oder
[CRANACH](#)-Chassis ohne UKW-Teil



FORUM

1956 - 1961
Standgerät
Bildröhre 43 cm / 70°
Produktionsstückzahl: 78.511
[DÜRER](#)-Chassis mit Zusatz-UKW-Teil oder
[CRANACH](#)-Chassis mit eigenem UKW-Teil



CABINET

Fernsehtruhe in zwei Ausführungen
Bildröhre 53 cm / 70°
Rundfunkchassis Beethoven II
Spulentonbandgerät: Smaragd BG20/2
Phono, Anschluss für [Fernregelung](#)

CABINET I:

Fernsehchassis [DÜRER](#)

CABINET II:

Fernsehchassis [CRANACH](#) ohne UKW-Teil

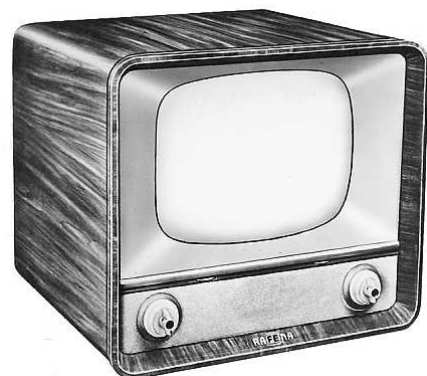
CRANACH

1958 - 1961
Tischgerät
Bildröhre 43 cm / 70°,
Produktionsstückzahl: 89.493
12 Fernsehkanäle, UKW-Rundfunkempfang
Anschluss für [Fernregelung](#)



DERBY

1958 - 1961
Tischgerät
Bildröhre 43 cm / 70°
Bildröhre 30 cm / 70° als Variante
Produktionsstückzahl: 109.343
12 Fernsehkanäle, UKW-Rundfunkempfang,
Anschluss für [Fernregelung](#)





CARMEN

1958 - 1961
Fernsehtruhe
Bildröhre 43 cm / 70°
Produktionsstückzahl: 29.680
Fernsehchassis: [DERBY](#)
Rundfunkchassis: Juwel II
Anschluss für [Fernregelung](#)

FAVORIT

1959
Tischgerät
Bildröhre 43 cm / 90°
senkrecht stehendes Chassis
12 Fernsehkanäle
Anschluss für [Fernregelung](#)

Erstmals Einsatz einer Baugruppe mit gedruckte Verdrahtung



PATRIOT

1959 - 1962
Tischgerät
Bildröhre 43 / 70°cm
Produktionsstückzahl: 256.639
12 Fernsehkanäle

Nur diese Gerät aus der Entwicklung Radeberg wurde ausschließlich in Allstromausführung gefertigt.





ARENA

1961 - 1962
Standgerät
Bildröhre 43 / 70°cm
Fernsehchassis: [PATRIOT](#)
Produktionsstückzahl: 3.014

Bei diesem Gerät kam ein Gehäuse des Stassfurter Standgerätes "Brockenblick" zum Einsatz.

RECORD 2

1959 - 1962
Tischgerät, Abbildung mit optional lieferbarem Fußgestell
Bildröhre 53 cm / 110°
herausklappbares Chassis, Abstimmautomatik
automatische Bildgrößenregelung,
Scharf- und Weichzeichner, Raumtonwiedergabe,
Anschluss für [Fernregelung](#)

weitere Varianten: RECORD 6 und 7
Produktionsstückzahl: 98.655 für alle Varianten



RECORD 4

1959 - 1962
Standgerät
Bildröhre 53 cm / 110°

weitere Variante:
RRECORD 5, wie RECORD 4 jedoch ohne Türen
Merkmale wie RECORD 2...





CLUB 1

1959 - 1962
Fernsehtruhe
Bildröhre 53 cm / 110°

Fernsehchassis: [RECORD](#)
Rundfunkchassis: Juwel III Stereo
Phono: Ziphona P10-27 bzw. 10-37



CLUB 11

1959 - 1962
Fernsehtruhe
Bildröhre 53 oder 59 cm / 110°

Fernsehchassis: [RECORD](#)
Rundfunkchassis: Oberon
Phono: Ziphona P10-27 bzw. 10-37

START 2

1961 - 1964

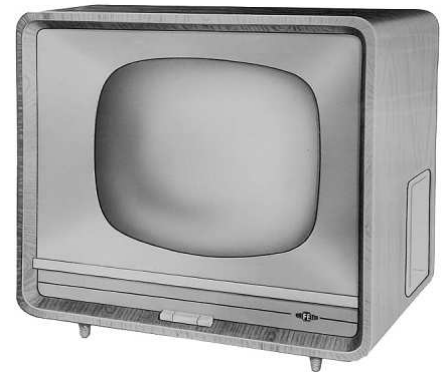
Tischgerät

Bildröhre 43 cm / 110°

weitere Varianten: Start 1, 1a, 2a, 3a, 4a
Stückzahl für alle Tischgeräte-Varianten: 505.334
automatische Bildgrößenregelung,
herausklappbares Chassis,
Vorbereitet für UHF-Nachrüstung *
Anschluss für [Fernregelung](#) (Lautstärke u. Helligkeit) *

* nicht bei Gerätevarianten mit Zusatz "a"

Bei der Geräteserie Start kommt ein im VEB Fernsehgerätewerk Stassfurt entwickeltes Einheitschassis mit Baugruppen in gedruckter Verdrahtungstechnik zum Einsatz.



START 101

1961 - 1964

Standgerät

Bildröhre 59 cm / 110°

weitere Varianten: Start 101a, 102, 103a
Stückzahl für alle Standgeräte-Varianten:
59.982

Variante 102 mit Automatik-Plattenspieler
1175.101, ansonsten wie Standgerät

STADION 4

1961 - 1967

Tischgerät Bildröhre 59 cm / 110°

Stückzahl alle Varianten: 247.241

Gerät der oberen Leistungsklasse,
Zeilenfangautomatik, Abstimmautomatik, Abstimmanzeige,
elektronisch stabilisiertes Netzteil, Anschluss für
[Fernregelung](#)

Varianten:

STADION 2/2z Bildröhre 53 cm / 110°

STADION 4/4R Bildröhre 59 cm / 110°

Das herausklappbare Chassis mit Baugruppen in gedruckter
Verdrahtungstechnik ist bei RAFENA entwickelt und wird
Grundlage für die nachfolgenden Geräte.



STADION 104

1961 - 1967

Standgerät, Abbildung eines
Nullseriengerätes

Bildröhre 59 cm / 110°
ansonsten wie Standgerät

weitere Varianten:

STADION 102 u. 102z Bildröhre 53 cm / 110°



CLUB 2

1962 - 1965

Fernsehtruhe

Bildröhre 59 cm / 110°

Fernsehchassis: [STADION](#)

Rundfunkchassis: Oberon-Stereo

Phono: ZiphonaP10-36 bzw.P12-35

TURNIER 8

1963 - 1965
Tischgerät
Bildröhre 59 cm / 110°
Stückzahl aller Varianten 341.008
Chassis ähnlich STADION 2, aber seitlich herauschwenkbar

weitere Varianten:

TURNIER 2/12 Bildröhre 43 cm / 110°
TURNIER 4/14 Bildröhre 47 cm / 110°
TURNIER 6/16 Bildröhre 53 cm / 110°



TURNIER 116

1963 - 1965
Standgerät
Bildröhre 53 cm / 110°

weitere Variante:

TURNIER ...116 V mit Rundfunkteil VARNA



DÜRER de Luxe

1964 - 1967
Tischgerät
Bildröhre 47 cm / 110°
Produktionsstückzahl: 29.691
Bildröhre mit Splitterschutzfolie
seitlich herauschwenkbares Chassis
Anschluss für [Fernregelung](#).

DÜRER 94

1964 - 1968
Tischgerät
Bildröhre 47 cm / 110°
Produktionsstückzahl: 233.863
Bildröhre mit Splitterschutzfolie
seitlich herauschwenkbares Chassis,
Anschluss für [Fernregelung](#).

weitere Varianten:

DÜRER 74 Bildröhre 47 cm / 110°
DÜRER 86 Bildröhre 53 cm / 110°
DÜRER 88 Bildröhre 59 cm / 110°



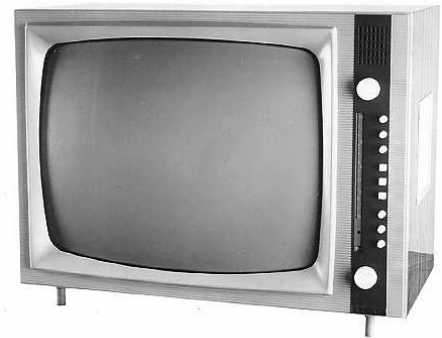


FORUM Super 16

1965 - 1966
Standgerät
Bildröhre 53 cm / 110°
Produktionsstückzahl: 22.050
Fernsehchassis: **DÜRER**
Rundfunkchassis: VARNA
Anschluss für [Fernregelung](#).

STADION 8

1964 - 1967
Tischgerät
Bildröhre 59 cm / 110°
Produktionsstückzahl: 69.548
Bildröhre mit Splitterschutzfolie
seitlich herauschwenkbares Chassis
Anschluss für [Fernregelung](#).



Anmerkung zum UKW-Empfang bei LENINGRAD, REMBRANDT und RUBENS

Es war kein zusätzliches UKW-Teil eingebaut. Der UKW-Empfang erfolgte über zwei im Kanalwähler eingebaute Spulen- bzw. Segmentpaare, die es ermöglichten, mit Hilfe der Feinabstimmung des Kanalwählers jeweils ein halbes UKW-Frequenzband zu empfangen. Bei UKW-Empfang ließ sich der Bildteil abschalten.

Anmerkung zur Anzahl Fernsehkanäle

Mechanisch waren die Trommelkanalwähler, die vom REMBRANDT FE852 bis zum PATRIOT eingesetzt wurden, für 12 Fernsehkanäle ausgelegt. Für den Verkauf in der DDR wurden sie aber nur mit 9 oder 10 Fernseh-Kanälen bestückt (3...11 oder 2...11 nach CCIR-Norm). Auf den CCIR-Kanälen 1 und 2 wurden in der DDR keine Fernsehsender betrieben und der Kanal 12 wurde erst mit der Inbetriebnahme des Senders Bleßberg erstmals belegt. Zu diesem Zeitpunkt war die Fertigung der genannten Gerätetypen bereits ausgelaufen.

Anmerkung zur Fernregelung

Mit der Fernsehtruhe CLAUDIA wurde bereits 1955 erstmals eine Lösung angeboten, die ein Einstellen von Bildhelligkeit, Bildkontrast und Lautstärke vom Platz des Betrachters aus ermöglichen sollte.

